

**Film**

**Theater**

**Tanz**

**Kunst und Ausstellungen**

**Kulturtipps**

## Film

### Tschechischer Dokfilm am Mittwoch: Liebe Indigo

18. 5. 2016, 19:00

Stiftung Gerhart-Hauptmann-Haus, Bismarckstraße 90, 40210  
Düsseldorf

Schon seit mehreren Jahren entstehen in der Tschechischen Republik herausragende Dokumentarfilme, die von hoher künstlerischer Qualität sind, ungewöhnliche Bildwelten erschaffen und beeindruckende Geschichten erzählen, die nicht selten auch die gemeinsame Vergangenheit von Deutschen und Tschechen betreffen. In einer neuen Veranstaltungsreihe präsentieren Ihnen das Tschechische Zentrum Düsseldorf und das Gerhart-Hauptmann-Haus einmal im Monat ausgewählte Beispiele des tschechischen Dokumentarfilmschaffens. Den Beginn im Mai und Juni machen zwei Filme, deren Protagonistinnen sich mit dem Gefühl des Fremdseins und der Suche nach einer eigenen Identität auseinandersetzen: Die Schauspielerin Halka Třešňáková erinnert sich an ihre Kindheit als Tochter politischer Emigranten in Deutschland. Die jungen Vietnamesinnen Chung und Nguyet versuchen, in Nordböhmen eine eigene Identität zwischen vietnamesischer Tradition und Alltag im tschechisch-deutschen Grenzgebiet zu finden.

Mehr auf: [TZ Düsseldorf](#)

[Nach oben](#)



## Theater

### Vom Lamm, das vom Himmel fiel

8. 5. 2016 - 9. 5. 2016

Casa / Box, Theaterplatz 7, 45127 Essen

Ein flauschiges weißes Etwas fällt vom Himmel. Ein kleines Mädchen nimmt sich seiner an und will ihm helfen, einen Rückweg zu finden. Sie kommen an einem Jahrmarkt vorbei und machen Bekanntschaft mit dem frechen Schießbudenjungen und einer Seiltänzerin. Auch die Freunde vom Zirkus, allen voran der dicke Direktor, wollen helfen und bringen die große Kanone, eine Artistenpyramide und sämtliche Luftballons zum Einsatz. Werden sie erfolgreich sein?

Mehr auf: [TZ Düsseldorf](#)

[Nach oben](#)



### Georges Méliès letzter Trick

8. 5. 2016 - 9. 5. 2016

Grillo-Theater, Theaterplatz 11, 45127 Essen

Auf Einladung des Schauspiel Essen und des Festivals Figurentheater der

Nationen FIDENA gastiert in diesem Jahr das Theater Drak aus Hradec Králové im Essener Grillo-Theater. Die 1958 gegründete Bühne zählt zu den führenden Figurentheatern in Tschechien, erhielt zahlreiche Auszeichnungen und spielt ihre Produktionen weltweit. In ihrem Stück „Georges Méliès letzter Trick“ präsentieren fünf Darsteller eine wahrhaft turbulente Performance rund um den großen Kino-Pionier Georges Méliès sowie über den Beginn des Stummfilm-Zeitalters. Dass dabei auch alle möglichen Tricks und Illusionen zum Einsatz kommen, die die Besucher immer wieder aufs Neue überraschen und lustvoll in die Welt der Magie verführen wollen, versteht sich von selbst.

Mehr auf: [TZ Düsseldorf](#)

[Nach oben](#)



## Tanz

### Archipel. Ballettabend mit Werken von Jiří Kylián

8. 5. 2016, 18:00

Aalto-Musiktheater, Opernplatz 10, 45128 Essen

Der tschechische Choreograph Jiří Kylián gehört zu den prägenden, ja legendären Persönlichkeiten der internationalen Tanzszene. Mit dem Abend „Archipel“ präsentieren Ben Van Cauwenbergh und das Aalto Ballett Essen einen exklusiven und repräsentativen Querschnitt bahnbrechender Tanzstücke. „Archipel“ wird im Mai am 08.05., 12.05. und am 21.05. gezeigt.

Mehr auf: [TZ Düsseldorf](#)

[Nach oben](#)



## Kunst und Ausstellungen

### Jakub Nepraš: State of Flux

27. 2. 2016 - 5. 6. 2016

Lehmbruck Museum, Düsseldorfer Straße 51, 47051 Duisburg

Jakub Nepraš (\*1981 in Prag) gilt als einer der bemerkenswertesten, aufstrebenden tschechischen Medienkünstler. Er repräsentiert eine Generation junger Künstler, die die Vielseitigkeit der Neuen Medien und audiovisuellen Technologien nutzen. Eine Ausstellung im Rahmen der 37. Duisburger Akzente

Mehr auf: [TZ Düsseldorf](#)

[Nach oben](#)



## Kulturtipps

### VerTeDance: Correction

31. 5. 2016 - 5. 6. 2016

FRiNGE Festival, Ruhrfestspiele Recklinghausen

Was ist Freiheit? Und was passiert, wenn diese eingeschränkt wird? Wie handeln, wenn die Möglichkeiten beschränkt sind? Wie tanzen, wenn die Bewegungsfreiheit begrenzt ist? „Correction“ zeigt sieben Performer, in einer Reihe zum Publikum – ihre Füße fixiert an den Boden. Die Tänzer von „VerTeDance“ schwingen, pendeln hin und her, wiegen sich, setzen eine Kettenreaktion in Gang, agieren wie ein einziger pulsierender Körper.

Mehr auf: [TZ Düsseldorf](#)

[Nach oben](#)



## Antonín Málek: Máleks Menschen

8. 4. 2016 - 6. 5. 2016

Galerie im Bezirksrathaus Porz, Friedrich-Ebert-Ufer 64-70, 51143 Köln

„In Máleks Menschen- und Landschaftsporträts herrscht stets das Bemühen vor, das menschliche Verlangen darzustellen, in der realen Welt verankert zu sein. Málek versucht unsere Kontinuität mit der Tradition wiederzuentdecken, in dem er sich dem gefährlichen Trend zur Flucht in die illusorische Welt der virtuellen Realität entgegenstellt, der die Zeit, in der wir heute leben, zu charakterisieren scheint.“  
Hana Dobešová, 2001



Mehr auf: [TZ Düsseldorf](#)

[Nach oben](#)

Tschechisches Zentrum Düsseldorf  
<http://duesseldorf.czechcentres.cz/>  
Redaktion: [ccduesseldorf@czech.cz](mailto:ccduesseldorf@czech.cz)

Wollen Sie unseren Newsletter nicht mehr erhalten? [Hier können Sie sich abmelden.](#)